

Le Bison Production & Toolbox Records présentent

Les Affaires Reprennent

CHERAVIF



CHERAVIF

BIO

Cherif Djaziri aka **Cheravif** découvre sa vocation en 1987 avec la sortie du premier album de Public Enemy. Les textes engagés et le réalisme urbain des morceaux du groupe de New York trouvent leur écho dans le quotidien et la culture du quartier parisien Marx Dormoy où il grandit. C'est la révélation.

Amoureux de musiques électroniques, il acquiert sa première boîte à rythme à l'âge de 16 ans, mais préfère se consacrer à l'écriture.

Ses premiers jets, jugés « trop tristes », cèdent la place à des textes volontairement « déjantés » et à un flow influencé par Kool Keith qui mettent en relief l'absurdité du quotidien.

Entre 1995 et 1997, il rencontre différents « posse » de hip hop et fait ses premiers pas avec Nabuchodonosor.

En 1998, Cheravif fait la connaissance du groupe Pushy! en fréquentant le même espace de création qu'eux. A la même époque, il est retenu pour participer à la compilation anti-alcool « Les groupes se mouillent et rappent l'alcool » où il est associé à Manu Le Duc, Xanax et Manar de Niro. Il demande alors à Pushy! de fournir une musique originale pour les besoins du morceau. "Refroidissement liquide". Le titre est éditée par Universal.

Séduit, Marc-Antoine Moreau, directeur artistique chez Universal, produit Cheravif. De cette association, il résultera le premier maxi « La vérité est ailleurs » (musique de Pushy!), qui sort en 1999.

Suite à sa rencontre en 2000 avec Georges du label Kiosk Eclectic, sort en vinyle le second maxi de Cheravif : « Code Mode Amnésique ».

S'en suit une traversée du désert artistique entre 2001 et 2007.

En 2007, Ripit rencontre Cheravif et lui propose de participer à l'album du groupe Fujako "Landform". A la même époque Cheravif entame la production d'une maquette quatre titres avec Shone et Soper. Il retrouve également Pushy! qui sort l'album « Hors not », produit par Kiosk Eclectic. A l'occasion de la soirée de lancement de l'album de Pushy!, Cheravif fait la connaissance d'Archi.Seb. Manager de la structure indépendante Le Bison, Archi.Seb décide de produire le retour de Cheravif avec en 2009, la production du premier maxi « Les affaires reprennent ».

Un projet d'album pour début 2010 est actuellement en cours.

DISCOGRAPHIE

- 1998: Compilation
"Des groupes se mouillent et rappent l'alcool"
- 1999: Mini album CD "La vérité est ailleurs"
(p) & (c) Universal
- 2000: EP maxi "Code mode amnésique"
(p) & (c) Kiosk eclectic
- 2007: invité sur l'album de Fujako "Landform"
(p) & (c) Wordsound



EP "LES AFFAIRES REPRENENT"

Artiste: CHERAVIF
Origine: Paris - France
format: CD maxi 4 titres
mixage/mastering: Archi.Seb le Bison
except track 3 mix Absurd
Record Label: Le Bison / Toolbox Records
Catalogue N°: BIS 008 / MTCO 01
Cover art: Vestee
Photographe: Gilles Rammant
Production/réalisation: Archi.Seb le Bison
(P)&(C) Idaiyan / Monkey Tool 2009



TRACK LIST:

1- "Ma rue est barbare" (Cherif Djaziri / Shone)

Titre dans la plus pure tradition du Hip Hop urbain. Sombre, fort et engagé.

Instru de Shone, riche, soutenu de cuivres et de basses lourdes. Textes empreints du réalisme de notre époque.

2- "Cheravif préfère les grosses" (Cherif Djaziri / Xanax / Pushy!)

Morceau funky et décalé. Instru de Pushy!, le compagnon de toujours, qui donne une vision personnelle du groove. Invité spécial, Xanax (Svinkels), qui accompagne Cheravif dans son apologie des femmes voluptueuses.

3- "Affreux sales et méchants" (Cherif Djaziri / Absurd)

Oni composé par Absurd, le nouveau petit génie de la scène Bassline. Texte en hommage au film d'Ettore Scola.

Titre simple et original. Un tube construit pour le dancefloor.

4- "Global glauque live" (Cherif Djaziri / Pushy!)

Une autre composition de Pushy! down tempo, intense et originale. Texte cynique et poétique. Voix mixée par le master Paul Kendall.



contact:

Sébastien Paindavoine "Archi.Seb"

LE BISON PRODUCTION

41/43 Rue Bisson

F-75020 Paris

lebison@lebison.com

tel +33 (0)6 62 56 84 53

<http://www.lebison.com>

<http://www.myspace.com/cheravif>

