

LES NUITS FATALES DE JULIETTE DRAGON



LES NUITS FATALES DE JULIETTE DRAGON

Les NUITS FATALES de JULIETTE DRAGON sont le rendez-vous incontournable des rockers fans de pin-up et de New Burlesque. Version rock punk du CABARET DES FILLES DE JOIE, la revue est née dans un petit bar parisien rock'n roll du doux nom de la Féline et connaît un succès rapide. Le bar est vite devenu étriqué pour ces aficionados du rock. Les NUITS FATALES se sont alors émancipées dans un lieu historique et culturel de Paris, La Bellevilloise, avant de voler de leurs propres ailes vers d'autres lieux parisiens (Le Klub, Glazart, la Lucha Libre, la Peña Festayre, etc.) et en province (Strasbourg) pour propager les ondes énergisantes du rock'n roll.



Montée par le gang aux charmes ravageurs composé d'Archi.Seb, de Juliette Dragon et du Cabaret des Filles de Joie, Les NUITS FATALES de JULIETTE DRAGON est une revue punk'n roll où pin-up diablasses, super héros absurdes et pirates insolites côtoient vampires manga, princesses, fées et cat women. Le public est pris d'hallucinations et l'ambiance est

infernale jusqu'à l'aube ! La revue a déjà fait ses armes dans des thématiques diverses lors du Riot Grrlz Festival (set spécial « filles en colère »), Los Noches de los Muertos, (set spécial Voodoo), le Paris Burlesque Festival, (avec Kitten de Ville, LA pionnière américaine du burlesque) ou La Lucha Libre (set spécial Super Héros).





© PIREL PLAYER

Le groupe **Rikkha** (Sensual electrochoc'n roll) ouvre le bal avec un live détonnant mêlant reprises (des Cramps à Nirvana en passant par Iggy Pop, Nancy Sinatra ou Johnny Cash) et compositions originales. Mené par **Archi.Seb** le dandy punk, compositeur éclectique maniant la guitare avec maestria. Secondé d'une

flamme fatale, qui miaule, gémit, hurle d'une voix rauque : **Juliette Dragon**, reine des nuits parisiennes au chant. Le tout embarqué par une section rythmique ensorcelante avec **Erick Booboum Gah Borelva** (Last Poets, Archie Shepp, Jim Murple Memorial) à la batterie et **Mélanie Török** (X Syndicate, StupeFlip) à la basse. **Rikkha**, c'est cinq années de rock tout azimut qui sentent la braise. The Cramps, les comics books, les super héros de BD, Quentin Tarantino, The Rocky Horror Picture Show, Phantom of the Paradise, les séries Z, les pin-up et l'esthétique punk garage des années 70, autant de mondes qui hantent l'univers du groupe.



© PIREL PLAYER

Rikkha invite aussi des artistes sur scène. Performers burlesques (**Kitten on the Keys** ou **Kitten de Ville**, LA danseuse mythique des Cramps), ou musiciens, (**TAGA**, **Kemar-No One Is Innocent**, **Brad Scott**), ils se sont tous frottés sur scène au rock'n roll sauvage de **Rikkha**. Les **Filles de Joie** ne sont pas en reste, elles interviennent sur les chansons le temps d'une performance ou d'un show d'effeuillage burlesque. Sur scène, sur le bar, dans la salle, elles se déhanchent tout au long du live.

Pour terminer la revue comme il se doit, place ensuite au maître des platines, **Archi.Seb**, qui enchaîne les tubes rock jusqu'aux premières lueurs de l'aube. Les **Filles de Joie** remettent le couvert : sulfureuses femmes fatales et lolitas scandaleuses montent sur les banquettes et les tables dansent partout comme des furies.

Ames sensibles s'abstenir !



PORTFOLIO



© PHIL FLANN







© GILLES RAMMANT

Le Bison Production
41/43 rue Bisson
75020 Paris

<http://www.lebison.com>
lebison@lebison.com

<http://www.collectif-surprise-party.com>
contact@collectif-surprise-party.com

Contact Booking / Management: Sébastien Paindavoine
«Archi.Seb»
archi.seb@lebison.com
tel +33 6 62 56 84 53
tel +33 9 51 24 23 13